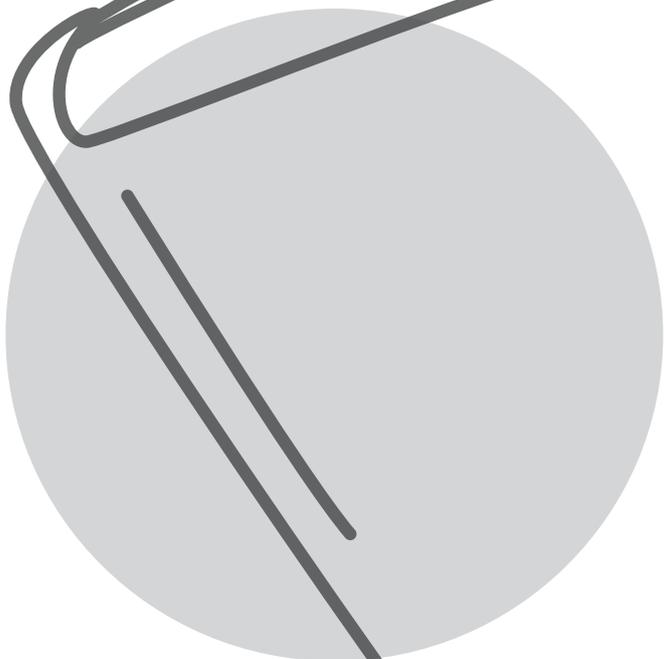
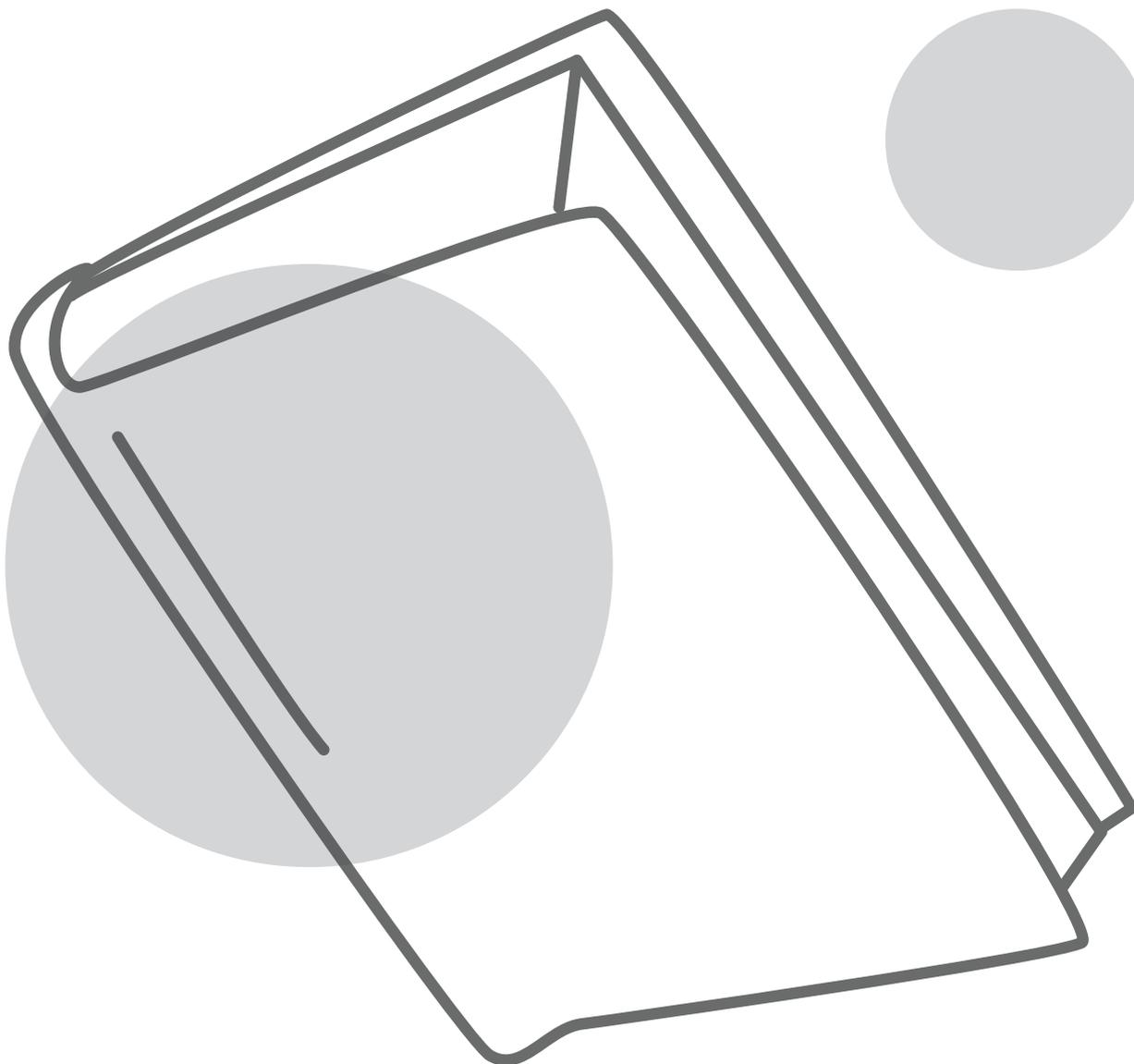
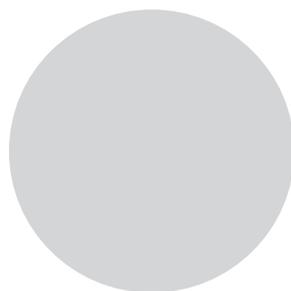


CRÓNICAS

Por Manuel Herrán

**EL SÍ DE LOS LECTORES
EN LA ESCUELA**



EL SÍ DE LOS LECTORES EN LA ESCUELA

por
Manuel Herrán

Manuel es promotor de lectura y visita, permanentemente, las escuelas de la región La Libertad. Durante sus visitas realiza talleres sobre estrategias de lectura. En el último taller, un grupo de profesoras, interesadas en lograr que sus alumnos se conviertan en potenciales lectores, le preguntó sobre la primera estrategia que podrían aplicar para motivar a sus alumnos. Manuel les comentó que, en primer lugar, debían hacer una adecuada selección de los libros. Para ello, podían comunicarse con las editoriales con el objetivo de solicitar sus catálogos y muestras de libros. Una vez revisado este material, y de acuerdo a los gustos y nivel de lectura de sus alumnos, podrían elegir los libros más adecuados para despertar en ellos el gusto por la lectura.

Además, Manuel les comentó que debían seleccionar una variedad de géneros literarios, pues sus alumnos debían conocer las

particularidades de la lírica, la prosa, la dramaturgia, el ensayo y los textos informativos. Solo conociendo esta variedad, sabrían diferenciar cada uno de estos registros.

Al escuchar esto, las profesoras se quedaron pensando en la gran cantidad de libros que sus alumnos debían leer y, por un instante, se preocuparon. Sin embargo, Manuel les recomendó que todo proceso tenía un tiempo y que, para comenzar, podrían elegir cuatro libros al año de acuerdo a las preferencias de sus alumnos.

Esa misma tarde, Manuel se reunió con un grupo de alumnos de la escuela a quienes preguntó si leían en casa. La mayoría de ellos dijo que sí. Al preguntarles sobre qué títulos y autores seleccionaban para leer en casa observó que ninguno de esos autores ni títulos estaba dentro de la lista del plan lector de la escuela. La directora de esa institución estaba presente y escuchó con asombro estas respuestas. Siendo una amante de la literatura, la directora comprendió que algo no andaba bien. Que si quería fomentar el hábito de la lectura en sus estudiantes, debía ajustar el plan lector a los gustos e intereses de ellos mismos; debía escucharlos. Manuel asintió.

Cuando dicha capacitación llegó a su fin, las profesoras, la directora y los alumnos agradecieron a Manuel por los consejos brindados. Desde ese entonces, las profesoras realizan una cuidadosa selección del material que leerán los alumnos durante el año; además, organizan una feria del libro en la que las distintas editoriales y librerías de Trujillo exponen sus publicaciones en el patio posterior de la escuela. Los alumnos y padres de familia asisten con entusiasmo a esta feria que tiene por objetivo principal que los mismos alumnos se acerquen a los libros y elijan, de entre ellos, las publicaciones que más les interesan.

Así, durante las vacaciones, las profesoras revisan las sugerencias de los alumnos y, junto a la psicóloga de la institución, revisan el material. Finalmente, elaboran el plan lector anual procurando que la mitad de las obras corresponda a la selección de los propios alumnos, mientras que la otra mitad corresponde a los libros que los lectores necesitan para cumplir con las metas formativas de su edad y año académico.

El trabajo de Manuel rindió sus frutos. Ahora, los alumnos de ese pequeño colegio de La Libertad, disfrutan de la lectura gracias a los consejos de este buen promotor.



PERÚ

Ministerio de Cultura

www.cultura.gob.pe

Av. Javier Prado Este 2465, Lima 41 - Perú

(511) 618 9393



*Trabajando para
todos los peruanos*