

CRÓNICAS

Por Manuel Herrán

**UNA HISTORIA SOBRE
EL RESPETO Y LA LIBERTAD**



●

UNA HISTORIA SOBRE EL RESPETO Y LA LIBERTAD

por
Manuel Herrán

En plena selva peruana, en la comunidad de Nuevo Progreso, una fiesta tiene lugar. Todos los habitantes están entusiasmados y han montado un toldo en la plaza principal para protegerse de las fuertes lluvias y del sol. Ya todo está listo para recibir a Richard Valles, promotor de lectura que ha llegado para realizar una representación musical del libro *El abuelo del Bosque*. Richard viene desde el Telecentro de Cedro, en Uchiza. Lo acompaña un grupo de voluntarios que representará, junto a él, el divertido espectáculo de narración oral.

Los alumnos de primaria, junto a sus docentes y a la directora de la escuela, esperan entusiasmados que empiece el espectáculo. En pocos minutos, Richard y su equipo empiezan a entonar la canción "Oruga-mariposa". Los niños cantan y bailan, mientras Richard explica el mensaje de libertad y respeto que difunde

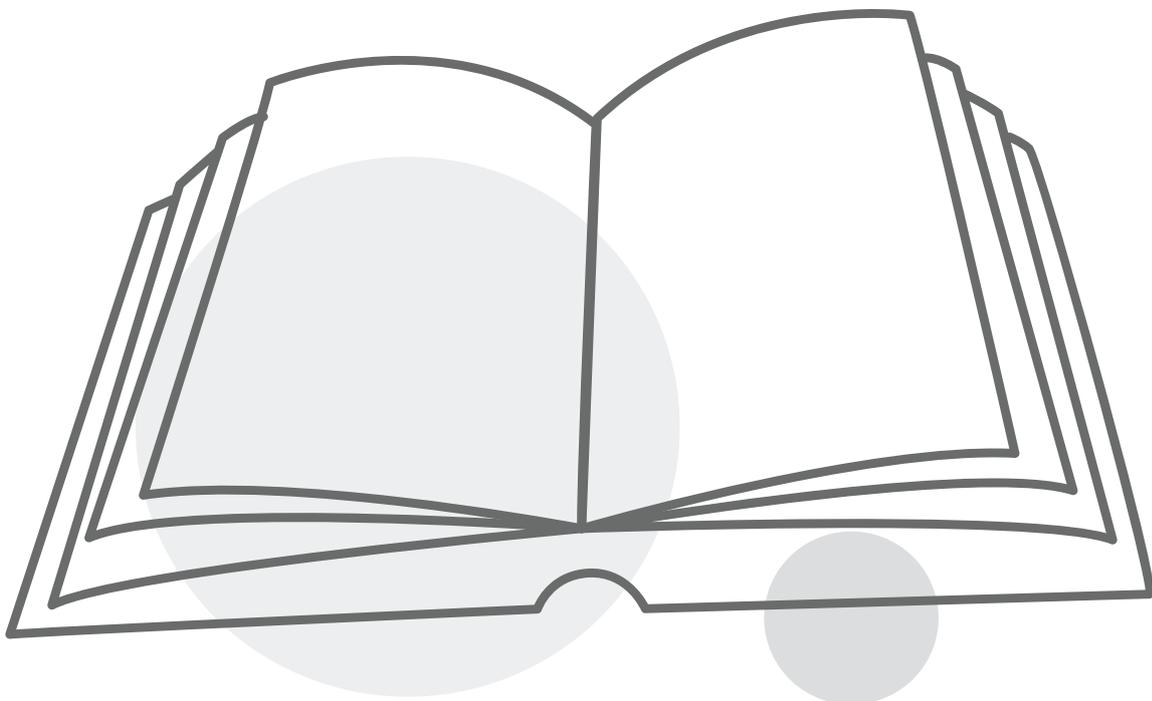
esa hermosa melodía.

Los promotores están disfrazados de mariposas y orugas y animan a los niños a intervenir en la dinámica hasta que llega el momento de iniciar la lectura del cuento, una historia que invita a reflexionar sobre el cuidado del medio ambiente. Richard va pasando las páginas del cuento, va mostrando las ilustraciones y pide a los niños que participen comentando lo que van viendo. Luis, un niño de diez años, dice muy seguro que no volverá a matar pajaritos con su resortera. Pepe, de seis años, dice que no volverá a tirar las envolturas de sus chupetines al río. Hasta los adultos intervienen, como el padre de María quien anota que todos deben amar y cuidar a los árboles pues, si no lo hacen, vendrá el Chullachaqui a castigarlos. Al escuchar esto, los niños ponen cara de susto y algunos adultos murmuran pero Richard llama su atención nuevamente para continuar con la historia.

Así como en esta comunidad, Richard y sus voluntarios han llevado el cuento El Abuelo del Bosque a otras comunidades y colegios públicos de la selva, como la comunidad de Paraíso y la de Santa Rosa de Manquiute. Los niños y adultos que han participado en estas sesiones de narración han interiorizado el mensaje de protección del medio ambiente que esta historia

promueve. Para Luis, Pepe, Ana, María y tantos niños más, esta historia es fascinante sobre todo porque, a través de sus imágenes de los árboles, animales y plantas de la selva, conocen más sobre su entorno y aprenden a quererlo y cuidarlo.

Para Richard, esta historia es importante porque refuerza su identidad, porque les habla de un espacio conocido y porque les enseña a respetar el medio ambiente. Este es el mensaje que lo impulsa a viajar por las comunidades para seguir contagiando a los niños el amor por la lectura.





PERÚ

Ministerio de Cultura

www.cultura.gob.pe

Av. Javier Prado Este 2465, Lima 41 - Perú

(511) 618 9393



*Trabajando para
todos los peruanos*