

# MÚSICA Y NARRACIÓN

FOMENTO DE LECTURA  
Lectura en el aula



---

# Música y narración

- Dirigido a: Niños y niñas de 4 a 10 años.
- Objetivo: Involucrar activamente a los niños en la historia a través de las melodías participativas.
- Duración de la actividad: 20- 30 minutos.

## Desarrollo de la actividad

- La actividad inicia cantando la canción de bienvenida:

*“¿Cómo están, amigos, cómo están?”<sup>1</sup>*

- Luego se continúa con la canción

*“Si tienes muchas ganas de...”:  
"Si tienes muchas ganas de reír  
Si tienes muchas ganas de reír, jajaja;  
Si tienes muchas ganas de llorar, buu buu;  
Si tienes muchas ganas de gritar, aaaaaahh".<sup>2</sup>*

- 
- Tras esta canción, que los niños que han acompañado con su expresión corporal, se les enseña la canción “**En una noche oscura**”.
  - En este tema, cada frase se acompañará con un aplauso rítmico (uno a la derecha y el otro a la izquierda).
  - El objetivo de enseñarles esta canción es que descubran cuáles son los personajes de la misma: la noche, el pino, la luna y la letra “i”.

*“En una noche oscura,  
sobre un punto en la i,  
a la copa de un pino,  
quizo la luna ir.  
O lala i i a, o lala i o, o lala i i a, o lala i o.*

Referencias musicales:

- 1 <https://www.youtube.com/watch?v=5k5bMlfHo04>
- 2 [https://www.youtube.com/watch?v=Cc9PS\\_6dpQ0](https://www.youtube.com/watch?v=Cc9PS_6dpQ0)

- 
- Luego, se comparte con los niños una narración protagonizada por alguno de los personajes de la canción como "Awju, la mujer de la luna", "Letra l", "La Brujita brujildita" o "El cielo, las estrellas y la noche".
  - Finalmente, se canta la canción "**Si mi amigo lee**" para lo cual se consultará el nombre de al menos 4 de los participantes:

*"Si Pedrito lee, yo le aplaudo, le aplaudo, (clave de aplausos),  
Si \_\_\_\_\_ lee, yo le aplaudo, le aplaudo, (clave de aplausos),  
Si \_\_\_\_\_ lee, yo le aplaudo, le aplaudo, (clave de aplausos),  
Leyendo, leyendo, dejo de ser ratón,  
leyendo, leyendo me vuelvo león.*

### Valoración:

Insertar la **MÚSICA** en los ejercicios de fomento de la lectura propicia la **PARTICIPACIÓN** entusiasta de los **NIÑOS**.



### Observaciones a tener en cuenta:

Es importante que el mediador conozca las melodías con anterioridad para tener la soltura adecuada al momento de interactuar con los niños.

Si el mediador maneja algún instrumento (panderetas, guitarra, flauta, etc), es recomendable que utilice este conocimiento para enriquecer este ejercicio.



PERÚ

Ministerio de Cultura

[www.cultura.gob.pe](http://www.cultura.gob.pe)

Av. Javier Prado Este 2465, Lima 41 - Perú

(511) 618 9393



*Trabajando para  
todos los peruanos*